

Zo gepiept
Een paar papieren
of porseleinen
bordjes, wat restjes
verf en een kwast;
meer heb je niet
nodig om die
gekleurde muur net
wat extra's te geven.
Hier zie je Flexa
Fizzy Coral. Meng-
baar in alle lakken
en muurverven van
Flexa. **Lak** vanaf
€ 19,26/0,5 l en
muurverf vanaf
€ 15,71/l. flexa.nl

kleurtrends

Kleuren maken ons blij en geven een interieur warmte en persoonlijkheid. 101 Woonideeën vroeg vier kleur-experts naar de kleurtrends voor 2013, tips voor simpele make-overs met verf en hun favoriete kleuren.





Flexa

Heleen: 'Je ziet veel wolkenvormen voorbij komen, die juist niet zo geometrisch zijn. Een soort dip-dye op de muur. Hier zie je dat de onderste kleur over de bovenste kleur is aangebracht. Dit doe je door twee kleuren nat in nat met elkaar te mengen. Breng heel weinig aan op de roller, zodat je licht over de andere verlaag heen kunt schilderen. Zo krijg je een wolkerig effect.'

Wie: Heleen van Gent
Wat: Kleurexpert bij Flexa (flexa.nl)

Welke trends gaan we zien in 2013? Heleen: 'Uit de brainstorm die wij één keer per jaar houden met collega's uit de hele wereld kwamen vijf trends. De overkoepelende factor tussen deze trends is 'verbinding'. We zien dat groepen mensen iets doen voor hun omgeving. Bijvoorbeeld een mevrouw in Oegstgeest die voor de hele buurt kookt. Dat past erg in het verhaal om iets voor anderen te betekenen.'

Flexa heeft Indigo als kleur van het jaar gekozen. Wat is het voor kleur? 'Een groot deel van de wereldbevolking wijst blauw aan als favoriete kleur. Blauw is de kleur van communicatie en betrouwbaarheid. Dit paarsige blauw, indigo, kan heel goed het verhaal vertellen van communiceren, elkaar vertrouwen en puurheid. Indigo is een stevig blauw, maar het is geen 'in your face' tint. Combineer indigo met lichte kleuren, dan wordt het heel naturel. Als je indigo met meer gekleurde tinten combineert, wordt het sprekender.'

Hoe kun je blauw toepassen in je interieur? 'Ik zou indigo gebruiken voor één hele wand of zelfs twee wanden, zodat de kleur een mooie hoek maakt. Het is ook mooi om verschillende blauwen te combineren, zodat je een ton-sur-tongefoel creëert. Ben je toch een beetje bang voor het stevige blauw, dan zou je een kleiner wandje kunnen schilderen. Hang er een schilderij of poster op. Op die manier gebruik je de muur meer als achtergrond. Als je niet zo groot behuist bent, kun je met kleur een groot gebaar maken.'

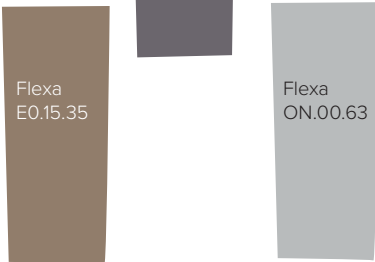
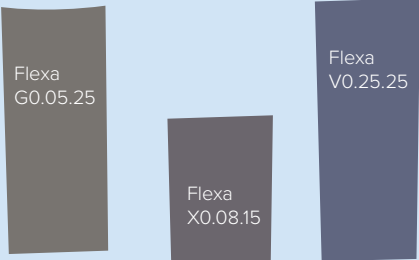
Hoe zit het met blauw in de werk- en badkamer? 'Bij mij ben je aan het goede adres voor een lofzang op blauw. Mijn hele huis is blauw, zelfs nog donkerder dan indigoblauw. Daarom weet ik als geen ander dat blauw als een neutrale kleur gaat werken. Op een gegeven moment zie je 'm gewoon niet meer! Je kunt 'm dus heel goed in je werkkamer gebruiken. Ik heb er een open witte kast tegenaan gezet, waardoor de spullen in de kast heel mooi uitkomen. Toen wij de badkamer gingen bouwen, hebben we daar speciaal rekening mee gehouden. De muur die toch nooit nat zou worden, hebben we niet laten betegelen en donkerblauw geschilderd. Samen met het witte sanitair geeft dat een soort knisperende frisheid. Het is een mooie kleur om van vloer tot plafond aan te brengen.'



Dat verschillende blauwtinten goed met elkaar combineren, zie je hier.



Heleens favoriete kleuren



Heleen: 'Kleurencirkels zijn puur decoratief. Het geeft je kamer iets extra's. Ik heb met een touwtje, een spijker en een potlood de lijnen getekend op een geverfde muur en daarna de cirkels ingevuld met verf. Eerst met een grove kwast en daarna met een klein kwastje.'

Mail&Win

Flexa geeft 5 muurverfpakketten uit de Flexa Creations-collectie ter waarde van € 150 weg. De kleur mag je zelf bepalen. Wil je kans maken op dit verpakket? Laat dan je gegevens achter op 101woonideeen.nl/mail-en-win. Op de vernieuwde site flexa.nl kun je alvast decoratie-ideeën opdoen met Flexa verf.



Histor

Wie: Saskia Huiting
(studiohuis.com)
Wat: Histor stylist

Bij Histor werken jullie met een trendforecast. Wat zijn de trends voor 2013? Saskia: 'Wat we zien is dat duurzaamheid een steeds grotere rol gaat spelen. De vraag naar eerlijke materialen en productiemethodes neemt toe. In het interieur zie je dit terug door het gebruik van mooie, natuurlijke materialen zoals hout, wol en andere 'groene' materialen. Het kleurenpalet dat hierbij hoort, is zacht en natuurlijk van tint met veelal een poederachtige afwerking. Door de onzekere economische situatie zijn we op zoek naar warmte en authenticiteit en gaan we weer terug naar de basis. Interieurs worden persoonlijker. Een oud kastje van oma wordt niet weggegooid, maar omarmd en een krijgt een likje verf. Qua kleur zie je veel warme tinten, zoals rood, specerijntinten als kruidnagel en piment, okergeel en aardetinten.'

Jij bent een van de Histor-stylisten die kleuradviezen geven. Wat houdt dat precies in? 'Histor heeft een stylistenteam dat bestaat uit kleurexperts. Wij kunnen ingehuurd worden en geven in drie uur een kleuradvies aan huis. We zien dat mensen steeds meer uitgesproken kleuren durven gebruiken. Ze willen wel mee in een trend en weten vaak goed wat ze willen. Een vertaalslag maken naar hun eigen interieur blijft lastig. Ik help ze daarbij en maak een kleurenplan. Het is belangrijk dat mensen kritisch kijken naar hoe ze leven en wat ze belangrijk vinden. Daarnaast zijn er veel factoren die invloed hebben op het kleurenplan, zoals licht, de grootte van de ruimte en de meubels. Je interieur moet voelen als een maatpak en ik zorg dat alle puzzelstukjes in elkaar passen.'

Waar moeten we op letten als we zelf gaan schilderen? 'Balans in kleur is heel belangrijk. Gebruik naast warme, rode tinten bijvoorbeeld ook koelere, grijze tinten, dan blijft een ruimte in balans. Bedenk goed hoe je de ruimte die je wilt schilderen gebruikt. In een keuken is een glansverf praktisch omdat die goed schoon te houden is, maar in een woonkamer komen poederachtige tinten mooi uit. Combineer dezelfde kleur in mat en glans, daardoor krijg je een hele subtiele, maar spannende uitstraling. Heb je een wand gekleurd, maar ontbreekt er iets? Zet dan vaasjes en andere accessoires in kleur voor de wand en kijk wat er gebeurt. Misschien helpt het om één stoel in een kleur te verven die mooi combineert met de wand.'

Saskia: 'Laat de kleur van de wand uit de aangrenzende ruimte terugkomen in een baan over de stoel. Het geeft de stoel iets extra's en zorgt voor binding met de andere ruimte. Gebruik afplaktape om mooie rechte banen te maken en laat je favoriete kleur meerdere keren terugkomen.'



Saskia: 'Met kleurbanen en -vlakken creëer je een bijzonder effect en maak je de ruimte eigen. Met minimale inspanning geef je zo kleur aan de ruimte.'



Saskia: 'Met sjablonen maak je van je muur iets heel bijzonders en wordt de ruimte nog persoonlijker. Door de figuren in fellere, contrasterende kleuren over een zachte wandkleur te schilderen, krijg je een levendige uitstraling.'

Saskia: 'Maak van je wand een echte eyecatcher door je eigen 'streepjes-code' op de wand te schilderen. Gebruik restjes verf en vul die aan met kleuren die je mooi vindt.'



Saskia's tips om een meubeltje te schilderen:

- Schilder een tafeltje en geef het gekleurde 'sokjes' door de pootjes aan de onderkant een andere kleur te geven.
- Geef een dressoir een matte kleur, maar schilder de bovenkant in hoogglans.
- Geef houten schalen een tweede leven door ze aan de binnenkant een kleur in hoogglans te geven.
- Je kunt echt alles schilderen, zelfs metalen lampjes!

Saskia's favorieten kleuren

Histor-Graaf
NCS
S 8502-B

Histor
Medina
NCS
S 2005-Y40R

Histor
Gelukzalig
NCS
S 0302-G44Y

Histor
Informeel
NCS
2060-Y10R

Histor
Aangenaam
NCS
2050-Y90R



Colora

Wie: Saskia Vanderhaeghe
Wat: productmanager kleur bij BOSS paints/Colora (colora.be)

Colora heeft zich dit jaar meer gefocust op verhalen achter de verf. Waarom? Saskia: 'Uit trendseminars die we hebben gevolgd, blijkt dat het nu absoluut draait om verbinding. Doordat de economische situatie niet zo rooskleurig is, hebben mensen de neiging om op zoek te gaan naar warmte en houvast. Mensen hebben veel meer dan vroeger de behoefte om te delen en dat heeft ook te maken met de komst van social media. Wij hebben onze nieuwe collectie We are Colour daaraan opgehangen. We willen fysiek de verbinding leggen tussen kleur, behang en decoratieve technieken. Daarom komen we onder meer met een collectie accentbehangen die je kunt combineren met verf.'

Welk effect creëer je met de accentbehangen? 'We zien dat accentbehangen echt in de lift zitten, dus Colora brengt voor de eerste keer een collectie behangen uit die we zelf hebben ontworpen. Het is de bedoeling dat je een deel van een muur behangt met een van de accentbehangen. De kleuren uit het behang zijn bij ons beschikbaar in effen verven. Je combineert dus behang met verf, maar omdat de verfkleur terugkomt in het behang blijft het een rustig geheel. Het geeft een ruimte wat meer dynamiek.'

Komt Colora met nog meer nieuwe producten? 'Vanaf 22 februari is onze nieuwe verfcollectie verkrijgbaar met daarin 69 vergrijsde, zachte tinten en 64 fellere kleuren. We komen ook met een serie verven met effect: een matte kalkverf, een korrelverf en een streepverf. De kalkverf in sobere, aardse tinten is mooi in een landelijk huis. De korrelverf is krasvast, dus ideaal voor je hal. Ook komen we met een collectie behangfiguren. Die figuren verschillen van muurstickers, omdat de voorkant gemaakt is van behang, maar de achterzijde is zelfklevend.'

Waarom focussen jullie op het schilderen van meubels? 'In de kinderkamer spelen we in op hergebruik. We hebben verschillende meubels bij de kringloop gekocht en geschilderd. Niet in één kleur zoals veel mensen doen, maar we hebben alle lades een andere kleur gegeven. Dat idee kun je ook toepassen op kastdeuren of ladekastjes. Zo breng je kleur in je interieur op een betaalbare en eenvoudige manier. Misschien heb je zelfs nog wel een mooie kast of dressoir van je opa of oma staan?'



De behangfiguren verschillen van muurstickers doordat ze gemaakt zijn van behang. De achterkant van de afbeelding is zelfklevend, dus nog steeds gemakkelijk op te plakken.



Een van de nieuwe kalkverven.



Colora komt voor het eerst met een serie accentbehangen die je kunt combineren met verf in dezelfde kleuren als het behang.



Saskia's favorieten kleuren



Als je een kastwand gaat schilderen, hoef je niet voor één kleur te kiezen. Geef iedere deur een andere kleur en je geeft een kamer meer dynamiek.



IJM Colour

Wie: Astrid Ruckert
Wat: colourconsulant bij IJM Colour (ijmcolour.com)

Hoe is IJM Colour ontstaan? Astrid: 'Stylist en ontwerper Frank Visser heeft een artdirection studio. Hij maakt met name vrij werk, dat door tijdschriften wordt aangekocht. Ik werk al lang met hem samen. We waren op de set veel aan het schilderen en we mengden kleuren met elkaar op een deksel. Nadat zo'n productie in een tijdschrift had gestaan, kwamen er altijd vragen over de verfkleuren. Maar die deksel hadden wij al lang weer overgeschilderd! Toen dachten we: daar moeten we wat mee doen. Wij willen met IJM Colour collecties maken die een verhaal vertellen en authentiek zijn, maar wel een stap verder gaan dan terracotta roze uit Toscane.'

Jullie gaan anders te werk dan andere verproducers. Hoe ontstaat een nieuwe collectie? 'Wij laten ons niet zo beïnvloeden door trends, maar werken gevoelsmatig. Het verhaal is voor ons belangrijk. Zo kan het zijn dat we geïnspireerd raken door een artikel over de jeugd in Afrika die heel erg aan het veranderen is of een fotoshoot die we hebben gedaan. We gaan dan op zoek naar de kleuren die specifiek die sfeer weergeven. Daarna kijken we welke kleuren je ook nodig hebt om een harmonieus kleurenpalet te maken. Onze nieuwste collectie Latin Fall is ontstaan door een fotoshoot die we in Argentinië deden. Het was herfst, mensen zaten buiten te lunchen, er vielen blaadjes van de bomen. Dat resulteerde in een serie warme herfstkleuren met oranje, bruin, een framboosroze, een feller groen, blauw en een fifties geel. Het zijn sterkere kleuren die een heel harmonieus gevoel geven.'

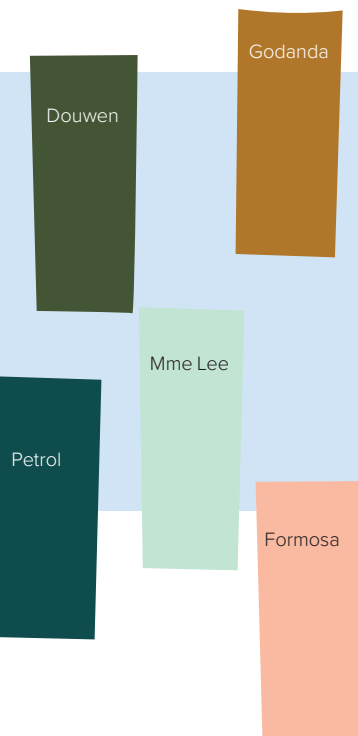
Pigeon Boy, ofwel duivenjongen, is jullie andere nieuwe collectie. Aan welke kleuren moeten we dan denken? 'Pigeon Boy is een collectie met heel lichte, ijle kleuren. De collectie is ontstaan na een fotoshoot waar we houten duiventillen in lichte grijs tinten hadden gefotografeerd in een lichte ruimte. Het had iets simpels en heel moois. Als je niet zo goed kleur durft te gebruiken, is deze collectie een uitkomst. Het laat zien hoe je vijf à zes verschillende kleuren die dicht bij elkaar liggen, goed met elkaar kunt combineren. Voor mensen die hun huis licht willen houden, is dit een heel fijne collectie.'

Dit zijn kleuren uit de serie At his Place.



De blauwgrijze kleur wordt versterkt door het gebruik van accentkleuren zoals geel. Door grote vlakken te maken met verf of meubels, krijg je een sterk grafisch effect. Het zet een sfeer goed neer en oogt heel anders dan wanneer je veel kleine accessoires gebruikt.

Astrid's favoriete kleuren



Snelle make-over tips van Astrid:

- Maak een kleurvlak met behulp van afplakband. Laat rondom een band van ongeveer 30 cm wit. In kleine ruimtes geeft het hoogte.
- Trek de kleur ook eens 20 tot 30 cm om de hoek heen. Laat je niet beperken door waar de muur ophoudt.
- Schilder een meubel met een lak op waterbasis en zet 'm tegen een andere kleur muur.
- Verf de kopse kanten van een bureau in een andere kleur.

Potten verf van IJM Colour.

