

Nieuw in een ruig jasje

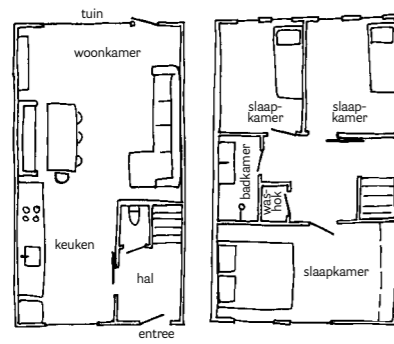
Hoe geef je een nieuwbouwhuis karakter? Door er doorleefd sloophout en industriële elementen aan toe te voegen, weet Marieke. 'Ik houd van stoere materialen.'



Voor de lange wand moest een grote bank komen. Marieke en Eddy kochten hem bij Meijer Wonen in Zwolle. De kussens zijn van Stapelgoed en Loods 5. Op de kruk van Tom Dixon staan kandelaars van Storebror en Hay. Het doek aan de muur is van René van der Hoofd. De poef kocht Marieke bij een groothandel. De industriële Philips-lamp vonden ze in Friesland. 'De lamp stond vroeger op de landingsbaan van Schiphol. Dat vind ik echt gaaf!' De mand is van groothandel Tica, lamp van Retrohuis in Stiens, het vloerleed is gekocht bij Loods 5, plaid van Blokker.



'Of ik van koken houd? Ik houd vooral van lekker eten! Er komen hier vaak vrienden eten en dan vind ik het leuk om de grote snijplanken vol met hapjes te leggen.' De keuken is gekocht bij Ikea. Alleen de koelkast van Smeg en de vaatwasser van Bosch hebben ze los gekocht. Op de koelkast staan oude kaasplanken, die Marieke van haar moeder kreeg. De oude weegschaal is van Marieke's opa. Hij had vroeger een winkel in ijzerwaren en gereedschap. De fluitketel is van Le Creuset.



De bewoners

WIE Marieke Rusticus (36, freelance stylist, mariekerusticusstyling.nl) en Eddy Spaans (38, aannemer en mental coach) en kinderen Mees (12), Eefje (8) en hond, Simon

WAT eengezinswoning van 100 m² uit 2002

WAAR Zwolle, sinds 2005

WOONSMAAK 'IJzer, roestvrij staal, beton, hout: ik word er blij van'

BIJZONDER 'De meters brede krijtwand voor kinderen en volwassenen'

Als je binnenkomt in het huis van Marieke en Eddy is een schuifdeur van underlayment een van de eerste dingen die je ziet. 'Er komen hier geregeld mensen die zeggen: 'Wat ga je met die deur doen?' Dan moeten Eddy en ik altijd lachen. Ik heb het hout juist bewust niet geschilderd. Ik vind het niet erg als er een kleine barst in hout zit of een stukje verf loslaat. Een interieur hoeft voor mij niet perfect te zijn.'

No way!

Karakter en eigenheid, daar houdt Marieke van. Hun huis in een vinex-wijk aan de rand van Zwolle is op het eerste gezicht het tegenovergestelde. Marieke staat dan ook niet te springen als Eddy voorstelt om in deze wijk te kijken naar een nieuw huis. Ze is zwanger van Eefje en zoon Mees wordt steeds groter. 'Eddy zag het altijd wel zitten om in nieuwbouw te wonen, maar ik had zoiets van: 'No way!' Toen ik hier met een dikke buik over de drempel stapte, viel het mij meteen op hoe licht het huis is. Het voelde eigenlijk verrassend goed aan. Wat voor mij de doorslag gaf om het huis te kopen, is dat je hier vlakbij een recreatieplas zit waar de kinderen kunnen zwemmen en surfen en vanwaar we met onze boot zo naar het centrum kunnen varen. Het huis ligt op een steenworp afstand van het bos en een dijk. Ik ben opgegroeid in Friesland en houd van dat vrije gevoel. Hier kan ik Mees en Eefje het buitenleven meegeven, waar ik zelf zulke fijne herinneringen aan heb.'

Krijtwand vol liefde

In de eerste maanden na de verhuizing trekken Marieke en Eddy vloerbedekking van de trap, vervangen ze de grindvloeren voor laminaat en worden alle muren gewit. Om het huis meer karakter te geven, maakt een aantal opdekdeuren plaats voor schuifdeuren van underlayment. In eerste instantie gebruiken Marieke en Eddy de bestaande keuken, maar als de koelkast kapotgaat, kan Marieke een lang gekoesterde wens in vervulling laten gaan: de aanschaf van een Smeg koelkast. Een compleet nieuwe Ikea-keuken volgt daarna snel. 'Ik wilde een stoere en betaalbare keuken met een groot gasfornuis. Ik houd van verandering, dus daarom mocht de keuken niet al te duur zijn. Het kan maar zo zijn dat ik het morgen in mijn hoofd haal om de fronten te veranderen. De krijtwand heb ik op een ochtend in een opwelling geschilderd. Ik vond de witte muur achter het aanrecht zo strak en statisch. Het is een van de beste beslissingen die ik voor dit huis heb genomen. De krijtwand is persoonlijk en er gebeurt meteen wat in de keuken. Er staan recepten op en dingen die ik niet moet vergeten. Eefje klimt soms op het aanrecht om

op de muur te tekenen en vrienden schrijven er lieve berichten op na een avond borrelen. Door dit soort dingen voelt het hier echt als ons thuis.'

Onverwachte combinaties

'In mijn werk als interieurstylist, merk ik dat klanten soms geneigd zijn in hokjes te denken. Thuis combineer ik juist veel verschillende stijlen met elkaar. Een interieur moet je niet te serieus nemen. Onverwachte combinaties of dingen die niet kloppen, kunnen juist geweldig uitpakken. In de woonkamer hangt een letter van quip&Co aan de muur. Hij staat nergens voor; ik vind 'm gewoon mooi. Ik houd van stoere en ruige materialen. Al onze bedden zijn bijvoorbeeld gemaakt van steigerhout. IJzer, roestvrijstaal, beton, hout: ik word er blij van. Ik ben rustig van aard, maar in mijn hoofd is het chaos. Daarom zie je hier niet veel kleuren, daar word ik onrustig van.' Naast inrichten en stylen heeft Marieke nog een andere passie: mode. Er hangt altijd wel ergens een mooie foto aan de muur uit Vogue of Harper's Bazaar. 'Ik heb een opleiding modestyling gedaan en twee jaar een eigen boetiek gerund. In onze slaapkamer hangt een broek van Isabel Marant als decoratie aan een oude paneeldeur. Ik heb 'm misschien twee keer aan gehad, maar geniet elke dag als ik hem zie hangen. Het is een mooi contrast met de oude deur vol butsen en deuken.'

Veranderdrang

In dit huishouden ontstaan dingen spontaan en gebeurt inrichten op gevoel. 'Het doek van Brigitte Bardot zag ik op de bruiloft van vrienden. Het hing in de brasserie waar het feest werd gehouden. Ik wist meteen: 'Die wil ik hebben!' Ik had nog geen idee waar het doek moest hangen, maar ik moest en zou het kopen. De eettafel en de bank hebben op meerdere plekken in huis gestaan, voordat ik er tevreden over was. De tafel staat nu dicht bij de keuken. Hier eten we, zitten we 's avonds te borrelen, doen de kinderen spelletjes en werk ik op mijn laptop.' Op een lelijke opdekdeur in de woonkamer heeft Marieke vuren latjes gespijkerd. 'Ik was bij een bouwmarkt voor de verbouwing van de badkamer. Daar zag ik pakketjes vurenhout liggen en kreeg ik het idee om het op de deur te timmeren. Toen had ik ineens een gave deur, die veel meer body geeft aan de woonkamer. Ik heb net een nieuwe lamp besteld voor boven de eettafel en heb alweer plannen voor het behangen van een wand in de keuken. Ik blijf maar doorgaan', zegt Marieke lachend. 'En mijn vriend laat mij mijn gang gaan. Hij zegt weleens: 'Als het jou gelukkig maakt, maakt het mij ook gelukkig''



“ De foto van Brigitte Bardot zag ik ooit op een bruiloft ”



Het bankje naast de ijzeren tafel is van Jorg Steigerhout. Kaars Tallow is van Ontwerpduo, het theepotje is een cadeau van de buurvrouw. De spuitflessen die in de keuken staan, kocht Marieke bij Van Dijk en Ko. De ijzeren klapstoel is van Wonen met Lef, de kruk nam ze mee van een groothandel. Het doek met Brigitte Bardot kocht Marieke op een bruiloft van vrienden. 'Ik kan genieten van haar schoonheid.' Groene fles van Tuinland, vachtje van Pilat & Pilat, lampenkapjes van Xenos.

WOONIDEE Een opdekdeur is vlak en glad: de perfecte ondergrond om hout of een ander materiaal op te bevestigen. Met zo'n relatief simpele ingreep, kan een ruimte een heel andere uitstraling krijgen.



Op de opdekdeur in de woonkamer heeft Marieke vuren latjes gespijkerd. In de kast liggen veel spullen opgeborgen. Het bankje is van Wonen met Lef. Aan de muur hangt lamp Tolomeo. De bank is van Meijer Wonen.



Voor de Ikea-keuken ligt een vloerkleed van Karwei. De krijtwand noemt Marieke een van de beste beslissingen die ze heeft genomen voor het huis. De oude kaasplanken zijn een cadeau van haar moeder. De koelkast is van Smeg.

Op de kast staat een Trash Me-lamp van &Tradition. De vlinderstoel is een replica en kocht Marieke bij lil.nl. De letter vond Marieke bij quip&Co, een van haar favoriete winkels. De oude paneel deur is van Jan van IJken. De kast van hout heeft Marieke op maat laten maken. Hij stond eerst rechtop in de keuken, later heeft Marieke er wieltjes onder gezet en kreeg de kast een tweede leven in de woonkamer. Het witte vachtje is van groothandel Tica, de letters aan de muur van Stoer Metaal, de staande letter E is van quip&Co.



Eefje, Marieke en Mees op hun bank van Meijer Wonen. De industriële Philips-lamp vonden ze bij Retrohuis. Op de kruk van Tom Dixon staan kandelaars van Storebror en Hay. Het doek aan de muur is van René van der Hoofd. De poef kocht Marieke bij een groothandel.

“ Een schuifdeur is de ideale oplossing als je weinig loopruimte hebt ”



'Eefje heeft niet zo'n grote kamer. Een normale deur zou veel ruimte in beslag nemen. Deze schuifdeur van underlayment is een praktische en mooie oplossing. Mijn broer Tjeerd heeft 'm gemaakt, hij is meubelmaker en aannemer.' De knopen aan de wand zijn van HKliving. Een dakkoepeel zorgt voor meer licht op de overloop. De paspop heeft Marieke bij een bouwmarkt meegenomen. 'Dat vind ik leuk; hij hoort bij me. Soms hang ik er kettingen of sjaals aan.' De lamp vond ze bij Tuinland.

“ In de slaapkamer hangt een broek van Isabel Marant als decoratie ”



Boven ligt underlayment op alle vloeren. Marieke en Eddy hebben het in de whitewash gezet. In het koffertje naast het bed zitten belangrijke papieren. Het bed is van Jorg Steigerhout. Aan de muur hangen oude foto's en een bordje met tekst. De paneeldeur komt van Jan van IJken, daaraan hangt een broek van Isabel Marant voor H&M. De letter is van Stoer Metaal. Het krukje heeft Marieke van haar moeder gekregen.

WOONIDEE Woon je op een bescheiden aantal vierkante meters? Ga de hoogte in. Kies voor een wandvullende kast of laat er een op maat maken.



De kastenwand is door de broer van Marieke gemaakt van underlayment. Hij heeft ook het leg- en hanggedeelte aan de binnenkant gemaakt. 'We hebben niet zo'n groot huis, maar de plafonds zijn wel relatief hoog. Daar wilde ik iets mee doen.' De stoel is van Vitra. In de spiegel van Xenos hangen mooie knipsels uit tijdschriften. The Paper Bag is verkrijgbaar via www.bodieandfou.com, de hertenkop is van Tuinland.



De hoogslaper van Eefje is van Jorg Steigerhout. Onder het bed staat een bankje, een grote wens van Eefje. De lockerkast en het vachtje zijn van Ikea. De dierenkop is van Tuinland.



Op een boekenplank in de kamer van Eefje staan boekjes en een kannetje van steen die Marieke van haar moeder heeft gekregen.

Het bed in de kamer van Mees is van Jorg Steigerhout. De koffers namen Marieke en haar ouders vroeger mee op vakantie naar Vlieland. Nu is het een leuke opbergplek. De velg is van een Porsche, waar Mees helemaal gek van is. De hertenkop vonden ze in een winkeltje op Vlieland, het vloerkleed is van Karwei.

♥ NOG MEER BINNENKIJKEN IN DIT HUIS?
GA NAAR: WWW.VTWOEN.NL/BINNENKIJKEN



“Hier krijgen Mees en Eefje het buitenleven mee, dat heerlijke vrije gevoel”



De ster kocht Marieke bij Stoer Metaal. De spiegel is van Xenos, er hangen mooie knipsels in. De stoel is van Vitra.



De badkamer is gemaakt door de broer van Marieke en Eddy. De lampen komen van Spoor 38, het kleed van Tica. Kranen en spiegel van Showmagazijn, bamboe trap van Monodeco via Tica.

STYLING SABINE BURKUNK | FOTOGRAFIE HANS MOSSEL | TEKST FLOOR ROELVINK